

Такой холодный этот вечер,  
Но отчего-то мне тепло  
Под этим небом бесконечным,  
Что звезды первые зажгло.

*Припев:* Словно снова любовь  
Мне вернул этот вечер,  
И мы вместе с тобой  
Нашу празднуем встречу.

И от его волшебной власти  
Стихает в сердце непокой,

Как будто рядом ходит счастье  
И машет доброю рукой.

*Припев.*

Кругом всё полнится тобою,  
Всё согревает и зовет,  
И с этой дивной теплотой  
Души оттаивает лед.

*Припев.*

## Под песню моря

Слова Яна ГАЛЬПЕРИНА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка Игоря ЯКУШЕНКО

Ритмично

нар *mf*

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a rhythmic melody of eighth notes, while the left hand provides a steady accompaniment of eighth notes. The music is marked 'mf' (mezzo-forte).

*mf* Dm

На по - следней сту - пе - ньке ле - та ста - ло

The first line of the song features a vocal melody in the right hand and piano accompaniment in the left hand. The lyrics are 'На по - следней сту - пе - ньке ле - та ста - ло'. The music is marked 'mf' and includes a 'Dm' chord.

B C# A B C E<sup>7</sup> sus H

хму - рить - ся ча - ще не - бо. Тё - плых дней у же пе - сня спе - та, э - ти

B B B

The second line of the song continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are 'хму - рить - ся ча - ще не - бо. Тё - плых дней у же пе - сня спе - та, э - ти'. The music includes chords B, C#, A, B, C, E<sup>7</sup> sus, and H. The piano part has a 'B' chord below the staff.

E<sup>7</sup> A Dm H A C# A

дни у-плы-ва - ют в не - былъ. Мы у

Dm B/D

мо-ря си-дим, ждем по - го - ды в не-по-нят-ном и гру - стном мол-

Am C Bmaj<sup>7</sup> B/C C

- ча - ны. На-бе - га - ет вол-на за вол - но - ю, на-бе-

Am<sup>7</sup> C/B B Gm<sup>7</sup>

- га - ет вол-на за вол - но - ю... Что нам мо-ре спо-ет, что нам

Gm F E<sup>7</sup> sus A

мо - ре спо - ет на про - ща - нье? Под

M

Dm C Dm Em D Dm C Dm Em Dm Am<sup>7</sup> G/A Am

пе - сню мо - ря, под пе - сню мо - ря да - вай стан\_цу - ем.

Dm C Dm Em D Dm C Dm Em D D

Под пе - сню мо - ря, под пе - сню мо - ря да -

Am<sup>7</sup> G/A Am Bmaj<sup>7</sup> C B

- вай стан\_цу - ем. За - чем ты смо -

B

C  
B

Bmaj7

B

Fmaj7

Gm  
F

Fmaj7

- тришь так пе - ча - льно?

B

Bmaj7

C  
B

B

C  
B

Bmaj7

B

A7sus

Э - тот та - нец не про - ща - льный.

A7

Dm

C  
D - Dm

Em  
D

Dm

C  
D

Dm

Em  
D

Dm

Под пе - сню мо - ря, под пе - сню мо - ря да -

Am<sup>7</sup> G/A Am D C/D Dm Em/D Dm

- вай стан. цу - ем. Под пе - сню мо - ря, под

Dm C/D Dm Em/D Dm Am<sup>7</sup> G/A A

пе - сню мо - ря да - вай стан. цу - ем. За -

Bmaj<sup>7</sup> C/B B C/B Bmaj<sup>7</sup> B Fmaj<sup>7</sup> Gm/F Fmaj<sup>7</sup>

- чем ты смо - тришь так пе - ча - льно?

Bmaj<sup>7</sup> C/B B C/B Bmaj<sup>7</sup> B

Э - тот та - нец не - про -

1. Am Am7 Bmaj7

ща - льный.

2. Am Am7 Dm

С мо - ря // - ща - льный.

На последней ступеньке лета  
 Стало хмуриться чаще небо,  
 Тёплых дней уже песня спета,  
 Эти дни уплывают в небыль.  
 Мы у моря сидим, ждем погоды  
 В непонятном и грустном молчаньи.  
 Набегает волна за волною,  
 Набегает волна за волною...  
 Что нам море споет,  
 Что нам море споет на прощанье?

*Припев:* Под песню моря, под песню моря  
 Давай станцуем.  
 Зачем ты смотришь так печально?  
 Этот танец не прощальный.

С моря ветер соленый дует,  
 И над нами кружатся птицы.  
 Что нам осень с тобой колдует,  
 И куда наше лето мчится?  
 Если ты обо мне не забудешь,  
 Буду ждать с нетерпением встречи.  
 И осенней ненастной порою,  
 И осенней ненастной порою  
 О тебе вспоминать,  
 О тебе вспоминать каждый вечер.

*Припев.*

## Бабушки-старушки

Слова Симона ОСИАШВИЛИ

Музыка Вячеслава ДОБРЫНИНА

Подвижно, ритмично. С улыбкой

*f*